

speciale ZAFFERANA «IL PREMIO BRANCATI» A CURA DELLA PK

Da venerdì 21 a domenica 23 settembre nel Municipio di Zafferana Etnea avrà luogo il convegno della 43ª edizione del prestigioso premio di letteratura, poesia e narrativa

Alla manifestazione saranno presenti i tre vincitori dell'edizione 2012: Eugenio De Signoribus (poesia), Massimo Raffaelli (saggistica) e Raffaele La Capria (narrativa)

Il «Premio Brancati» valorizza «Voci di poesia contemporanea»

Venerdì il film «Un'ora con Ezra Pound», domenica la premiazione

Letteratura, poesia e narrativa vivranno da protagonisti dal 21 al 23 Settembre 2012 per la 43ª edizione del Premio Letterario Brancati Zafferana. Sarà l'elegante sala consiliare del Municipio in via Garibaldi, 317 ad ospitare quest'anno il prestigioso premio.

Dedicato a Vitaliano Brancati, il premio nasce nel '67 e si è evoluto e arricchito di importantissime collaborazioni di molti scrittori italiani (Moravia, Pasolini, Pound, Sciascia, Pontiggia, Consolo) rendendolo uno dei più noti e importanti a livello nazionale.

Le novità di quest'anno, oltre alla prestigiosa location, sono moltissime e sono frutto di un notevole lavoro realizzato grazie al dott. Alfio Russo, sindaco di Zafferana Etnea nonché presidente della giuria e dalla dott. ssa Rosaria Barbagallo, presidente del comitato organizzatore composto da: Angela Calì, Alessandra De Benedetti, Vladimir Di Prima, Maria Concetta Messina, Luigi Musmeci, Carmelo Panebianco, Maria Gabriella Pappalardo, Antonio Patanè, Mario Carmelo Pennisi, Gabriella Zammataro.

«Anche quest'anno abbiamo voluto approfondire il massimo delle risorse disponibili sia in termini di impegno e lavoro sia nell'ottimizzazione dei contributi economici per continuare a consolidare la reputazione e la notorietà di questo premio che fregia il nostro Comune. Investire in cultura

vuol dire offrire alla nostra società la libertà che solo la conoscenza e la cultura possono dare». Con queste parole il sindaco Russo commenta la 43ª edizione del premio.

Anticipazioni importanti sul programma delle tre giornate sono invece illustrate dalla dott. ssa Barbagallo: «Un'edizione importante e meravigliosamente impreziosita da arte, musica e letteratura. Questi gli elementi che contraddistinguono le giornate dal 21 al 23 settembre prossimo».

■ **Venerdì 21**, alle ore 17.30, inaugureremo la mostra "Sicilian Dreaming" Terra Sicula-Terra Australis. Personale dell'artista aborigeno australiano Billy Doolan che esporrà i suoi dipinti sulla Sicilia a cura dell'Istituto di Cultura Sicilia Australia - I. C. S. A. Alle ore 18 è previsto il saluto del sindaco Alfio Russo, che segnerà l'inizio del convegno dal titolo "voci di poesia contemporanea", la cui organizzatrice scientifica è la prof. ssa Rita Verdirame (Università di Catania), interverranno anche Elena Salibra (Università di Pisa), Massimo Bacigalupo (Università di Genova), Antonio Di Mauro (Poeta e critico letterario) e Vanni Ronsisvalle. A conclusione sarà proiettato il film "Un'ora con Ezra Pound" di Vanni Ronsisvalle.

■ **Sabato 22** alle ore 18.30 presiederà il convegno Elena Salibra (Università di Pisa) e interverranno Antonio Sicchera (Università di Catania) e Sal-

vina Bosco (Paleografa) chiuderà la splendida interpretazione di Micaela Esdra che leggerà Alda Merini accompagnata alla chitarra classica dal Maestro Agatino Scuderi.

■ **Domenica 23** alle ore 20 si svolgerà la serata di premiazione dei vincitori grazie alla magistrale conduzione di Arnaldo Colasanti con momenti musicali del musicista Rosario Gioeni con "La marimba: strumento del Novecento".

Saranno i tre vincitori ad emozionarci con le loro opere e ad esprimerci l'importanza di continuare a produrre cultura. Per la poesia, Eugenio De Signoribus, con il suo "Trinità dell'esodo" - edito da Garzanti; per la saggistica Massimo Raffaelli, con "Bande à part" - edito da Gaffi e per la narrativa Raffaele La Capria, con "Esercizi Superficiali" di Mondadori.

La giuria, composta da Luisa Adorno, Rosaria Barbagallo, Maurizio Cucchi, Antonio Di Mauro, Giorgio Ficara, Simonetta Fiori, Stefano Giovannardi, Piero Isgrò e Salvatore Scalia, ha voluto effettuare un'ulteriore segnalazione per "Antologia della malata felice" di Angela Bonanno - forme libere.

Il convegno inoltre consentirà agli studenti dal 3° anno della scuola superiore e agli studenti universitari iscritti in Facoltà letterarie di avere diritto al credito formativo e gli sarà rilasciato un regolare attestato di partecipazione.



Nella foto la giuria del premio: da sinistra Maurizio Cucchi, Salvatore Scalia, Piero Isgrò, il sindaco Alfio Russo, Sara Barbagallo, Luisa Adorno, Giorgio Ficara, Antonio Di Mauro

LE SCELTE DEL COMITATO



Rosa di finalisti per categoria e ottanta lettori

I vincitori vengono scelti dalla Giuria attingendo a una rosa di opere finaliste per ogni sezione selezionate da un gruppo di lettori coadiuvato da un Comitato organizzatore. Elevato è il numero dei lettori, almeno 80, che ogni anno leggono e partecipano attivamente al Brancati.

Questa la rosa dei finalisti per categoria della 43ª edizione del Premio. Sezione narrativa: Edoardo Albinati - Vita e morte di un ingegnere - Mondadori, Marco Missiroli - Il senso dell'elefante - Guanda, Anna Maria Mori - L'anima altrove - Rizzoli, Angela Bonanno - Antologia della malata felice - Forme Libere, Michele Mari - Fantasmagonia - Einaudi, Valeria Parrella - Lettera di dimissioni - Einaudi. Sezione Saggistica: Massimo Raffaelli - Bande à part. Scritti per "Alias" 1998-2009 - Gaffi, Stefano Rodotà - Elogio del moralismo - Laterza, Francesca Barra - Il quarto comandamento - Rizzoli, Pino Aprile - Giù al Sud. Perché i terroni salveranno l'Italia - Piemme. Sezione Poesia: Valentino Zeichen - Casa di rieducazione - Mondadori, Filippo Strumia - Pozzanghere - Einaudi, Santino Mirabella - Come qualsiasi delle ombre - Albatros, Eugenio De Signoribus - Trinità dell'esodo - Garzanti. Così come previsto dal regolamento, quest'anno, per i grandi meriti riconosciuti al prof. La Capria, è stata ripescata ed inserita tra i finalisti l'opera "Esercizi superficiali" - Mondadori. Un autore che sovente ripropone un'analisi approfondita e riflessioni sulle problematiche odierne.

Moravia presidente premiò Elsa Morante

Tra le grandi personalità che hanno scelto Zafferana come residenza ideale e musa ispiratrice per la loro espressione artistica e culturale possiamo annoverare Vitaliano Brancati. Nato a Pachino il 24 luglio 1907 e morto a Torino il 25 settembre 1954, lo scrittore, giornalista e autore di testi teatrali, ha dato vita a romanzi che costituiscono satira di costume o denuncia dell'ipocrisia borghese (Don Giovanni in Sicilia, Il bell'An-

stazioni culturali. Negli ultimi anni con la denominazione di "Premio Letterario Brancati-Zafferana" si torna alle origini più genuine, affiancando al premio un convegno-dibattito su un tema concernente il rapporto cultura-società e cercando di favorire l'educazione e la formazione socio-culturale delle comunità etnee, ritenendo che le componenti socio-politico-religiose, che nel corso dei secoli le hanno caratterizzate,



EUGENIO DE SIGNORIBUS



MASSIMO RAFFAELLI



RAFFAELE LA CAPRIA

tonio, Paolo il caldo, La governante). I suoi scritti giornalistici sono raccolti in "Diario romano" e il "Borghese e l'immensità". Nel 1967 il Comune di Zafferana nel ricordo di questo celebre autore Brancati, che amava soggiornare nel nostro Comune con la famiglia e trarre spunti creativi per le sue opere, decise di istituire un Premio Letterario sulla base di un articolo dal titolo "La perla dell'Etna", apparso sulla rivista "Il mondo" di Pannunzio a firma di Vanni Ronsisvalle; subito dopo un gruppo di scrittori, giornalisti ed artisti - tra cui Pier Paolo Pasolini, Dacia Maraini, Leonardo Sciascia, Alberto Moravia, Ezra Pound ed altri hanno istituito il Comitato istitutivo del "Premio Brancati - Zafferana" così denominato allo scopo di onorare con una manifestazione annuale la memoria dello scrittore. Caratteristica essenziale del premio fu, fin dagli inizi, l'abbinamento ad un Convegno che trattasse dei più attuali temi culturali. La prima edizione, nel 1968, fu assegnata ad Elsa Morante per il libro "Il mondo salvato dai ragazzini", pubblicato dalla casa editrice Einaudi. La giuria del premio era presieduta da Alberto Moravia.

Negli anni seguenti al 1968, il Premio si pose su un piano privilegiato nell'ampio panorama delle manifestazioni culturali. Negli ultimi anni ha avuto larga risonanza sulla stampa locale e nazionale, proprio grazie alla presenza di illustri studiosi che hanno animato le conferenze. L'Organizzatrice scientifica del Convegno è la prof. ssa Rita Verdirame dell'Università di Catania. Il Convegno Premio Brancati-Zafferana riveste nel panorama delle manifestazioni culturali che si promuovono in Sicilia un ruolo di primo piano nella promozione della cultura oltre che nella crescita civile e culturale della comunità zafferanese.

DOLCERIA SALEMI dal 1947

La bontà dei prodotti, abbinata alla saggezza, fanno gustare meglio la vita.

"Sara Salemi"

Foglie da Tè le originali

Zafferana Etnea (CT)
Via E. Longo, 28 - Tel. 095 7081991
www.dolceriasalemi.it

23 SETTEMBRE DOMENICA ore 20.00

XLIII CONVEGNO PREMIO LETTERARIO BRANCATI ZAFFERANA

VOCI DI POESIA CONTEMPORANEA

CERIMONIA DI PREMIAZIONE
Saluto del Sindaco Alfio Vincenzo Russo
Saluto delle Autorità presenti
Presenta Arnaldo Colasanti
Momenti musicali Rosario Gioeni "La marimba: strumento del Novecento"

VINCITORI DELLE TRE SEZIONI
POESIA Eugenio De Signoribus, "Trinità dell'esodo" - Garzanti
SAGGISTICA Massimo Raffaelli, "Bande à part" - Gaffi
NARRATIVA Raffaele La Capria, "Esercizi Superficiali" - Mondadori

SEGNALAZIONE DELLA GIURIA PER "ANTOLOGIA DELLA MALATA FELICE" di Angela Bonanno - Forme Libere

ZAFFERANA ETNEA SALA CONSILIARE Via Garibaldi, 317 21 - 23 Settembre 2012